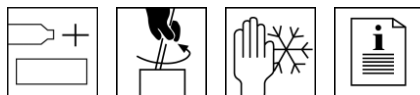


**ADLER Pigmofix G****90699**

5 %

**Opis proizvoda**

Aditivi za dvokomponentne poliuretanske lakove razrijedive u vodi u svrhu postizanja visokog stupnja zaštite od vlage premaza i većeg roka trajanja na staklu.

**Područja primjene**

Kao dodatak ADLER Pigmpur 24005 ff i ADLER Pigmotop 25363 ff za nanošenje premaza na stražnje staklene dijelove, čiji su rubovi – uvjetovano konstrukcijom (npr. drveni okvir) zaštićeni od izravnog kontakta s vlagom.

**Količina aditiva**

Količina aditiva iznosi 5 %, izračunato u odnosu na lak (bez količine sredstava za otvrdnjavanje i razrjeđivanje).

ADLER Pigmpur 24005 ff i ADLER Pigmotop 25363 ff se za ovo područje primjene učvršćuju primjenom 20 % ADLER PUR-Härter 82019.

**Dobro promiješati!**

Preporučamo istovremeno u lak umiješati ADLER Pigmofix G 90699 s odgovarajućom količinom sredstva za učvršćivanje.

**Ostale napomene**

Molimo, slijedite naše Upute o radu za lakiranje stakla poliuretanskim lakovima, kao i Podatkovne listove navedenih sustava lakiranja za ADLER Pigmotop 25363 ff i ADLER Pigmpur 24005 ff te sigurnosno-tehnički list.

**Oblik isporuke**

200 g (količina je dostatna za 4 kg 2K-PUR-laka)

**Rok trajanja**

Godina dana u originalnoj zatvorenoj ambalaži

**Skladištenje**

Skladištiti na hladnom, ali bez zamrzavanja.

12-09 (zamjenjuje 05-06)

ADLER-Werk Lackfabrik, A-6130 Schwaz

Tel: 0043/5242/6922-301, Fax: 0043/5242/6922-399, E-mail: [technical-support@adler-lacke.com](mailto:technical-support@adler-lacke.com)

Naše upute temelje se na današnjem stupnju znanja i trebaju savjetovati kupca/korisnika prema našim najboljim saznanjima, ali se, jednako tako, moraju individualno prilagoditi područjima primjene i uvjetima obrade. Kupac/korisnik samostalno odlučuje o prikladnosti i primjeni isporučenog proizvoda, zbog čega se preporuča proizvodnja uzorka za kontrolu prikladnosti proizvoda. Inače vrijede naši Opći uvjeti prodaje. Svi prijašnji sigurnosno-tehnički listovi ovim izdanjem gube svoju valjanost. Pridržavamo prava promjene veličine spremnika, tonova boja i raspoloživih stupnjeva sjaja.