

## Innenlasur

Finitura satinata all'acqua per interni. Essiccazione rapida, odore gradevole. Adatta per la verniciatura di giocattoli per bambini.

Colorabile con Color4You

Resa indicativa 10 – 12 m<sup>2</sup>/l | 375 ml, 750 ml, 2,5 l

Non contiene agenti biocidi.

## Innenlasur UV 100

Adatto per donare ai legni di conifera in ambiente interno uno speciale effetto naturale incolore. Superficie dall'effetto opaco molto naturale. Il filtro UV integrato protegge il legno dall'ingiallimento.

Colorabile con Color4You

Resa indicativa 10 – 12 m<sup>2</sup>/l | 375 ml, 750 ml, 2,5 l

Non contiene agenti biocidi.

### Trattamento preliminare del supporto:

Eliminare polvere, sporcizia e vecchi strati di vernice che si scrostano. Verniciare solo legno asciutto. Deresinare legni particolarmente resinosi con il diluente ADLER Nitro-Verdünnung.

### Legno nuovo:

Verniciare 2 x a scelta o con Innenlasur o Innenlasur UV 100. Qualora si desideri una superficie di migliore qualità, carteggiare tra una mano e l'altra con abrasivo sintetico o con carta abrasiva grana 280. Data la caratteristica di eccezionale protezione contro l'ingiallimento, nel caso dei legni di conifera, le tonalità pastello molto chiare o incolore dovrebbero essere verniciate con Innenlasur UV 100.

### Consultare la Scheda tecnica aggiornata del prodotto.

[www.adler-lacke.com](http://www.adler-lacke.com)

La presente scheda delle tonalità funge da orientamento. Divergenze cromatiche minime sono dovute alla tecnica di produzione e non possono essere oggetto di reclamo. Per valutare la tonalità finale si raccomanda assolutamente di eseguire un campione sul supporto originale.

## Innenlasur

Water-based, silky matt wood glaze for indoor use. It dries fast and has a pleasant aroma. It is suitable for varnishing children's toys.

Can be tinted with Color4You

Yield value approx. 10 – 12 m<sup>2</sup>/l | 375 ml, 750 ml, 2,5 l

Does not contain active agents.

## Innenlasur UV 100

Special colourless natural effect for softwoods indoors. Highly natural dull matt surface. The integrated UV filter protects the wood from yellowing.

Can be tinted with Color4You

Yield value approx. 10 – 12 m<sup>2</sup>/l | 375 ml, 750 ml, 2,5 l

Does not contain active agents.

### Substrate pre-treatment:

Remove dust, dirt and loose coats of paint. Apply only on dry wood. Use the thinner ADLER Nitro-Verdünnung to remove the resin from highly resinous wood.

### New wood:

Apply 2 x coats of the desired quality: Innenlasur or Innenlasur UV 100. You can use grinding fleece or sandpaper having a grain size of 280 to sand the surface between application of coats in case of stringent demands on the quality of the surface. Owing to the excellent protection provided against yellowing, Innenlasur UV 100 should be applied for colourless or very bright pastel colour shades on softwood.

Please follow the instructions given in the updated Technical Data Sheet. [www.adler-lacke.com](http://www.adler-lacke.com)

This colour chart only acts as a guide. Slight colour differences are due to manufacturing tolerances and complaints cannot be made about them. To assess the final colour, it is essential to prepare a sample on the original substrate.

9867001 | 4-21

# INNENLASUR



## Innenlasur UV 100

Spezieller farbloser Natureffekt für Nadelhölzer im Innenbereich. Sehr natürliche stumpfmatte Oberfläche. Der integrierte UV-Filter schützt das Holz vor Vergilbung.



abtönbar mit **Color4You**

Ergiebigkeit ca. 10–12 m<sup>2</sup>/l pro Auftrag  
375 ml, 750 ml, 2,5 l

Wirkstofffrei.

Belichtungsbeispiel: 5 Monate Belichtung hinter Glas  
unbehandelt



## Innenlasur

Wasserbasierte, seidenglanzende Lasur für den Innenbereich. Schnell trocknend, angenehmer Geruch. Geeignet für die Lackierung von Kinderspielzeug.



abtönbar mit **Color4You**

Ergiebigkeit ca. 10–12 m<sup>2</sup>/l pro Auftrag  
375 ml, 750 ml, 2,5 l

Wirkstofffrei.

Titelbild: Murray Fredericks

## Untergrundvorbehandlung

Staub, Schmutz und lose Anstriche entfernen. Nur trockenes Holz beschichten. Harzreiche Hölzer mit ADLER Nitro-Verdünnung entharzen.

### Neues Holz:

2 x mit gewünschter Innenlasur bzw. Innenlasur UV 100 streichen. Bei höheren Ansprüchen an die Oberflächenqualität kann zwischen den Anstrichen mit Schleifvlies bzw. Schleifpapier Körnung 280 zwischengeschliffen werden.

Aufgrund des extrem guten Vergilbungsschutzes empfehlen wir, farblose bzw. sehr helle, pastellige Farbtöne auf Nadelholz mit Innenlasur UV 100 auszuführen.



Bitte jeweils das aktuelle Technische Merkblatt beachten.  
[www.adler-lacke.com](http://www.adler-lacke.com)

Die vorliegende Farbtonkarte dient als Orientierungshilfe. Geringe Farbtonabweichungen sind herstellungsbedingt und können nicht beanstandet werden. Zur Beurteilung des Endfarbtons unbedingt ein Muster auf Originaluntergrund anfertigen.

## Standardtöne



## Innenlasur UV 100

Innenlasur  
UV 100  
Farblos



Innenlasur  
UV 100  
Tanne



Innenlasur  
UV 100  
Großglockner



Innenlasur  
UV 100  
Mont Blanc



## Innenlasur

Innenlasur  
Farblos



Innenlasur  
ST 04/1  
Spok

