



Specialista na krásné kousky

Truhlář a zlatník si nejsou až tak nepodobní: oba tvarují své kousky do dokonalosti a leští je do vysokého lesku! Malá truhlářská dílna Snoeck & Co z Hamburku si dala za cíl vytěžit ze dřeva jako materiálu to nejlepší. Pascal Snoeck a jeho osmičlenný tým se specializují na vysoce kvalitní, luxusní interiérový design a obzvláště rádi vyvíjejí unikátní kusy nábytku dle požadavků zákazníka. Právě kusy zlata – které se potom mohou lesknout i v barvě mosazi.

Barevné trio

Když mu přišla objednávka od renomované advokátní kanceláře YPOG, Pascal Snoeck si rychle uvědomil, že pro „Advokátní kancelář roku 2023“ to musí být něco velmi speciálního! Advokátní kancelář, která se specializuje na fondy, daně, bankovníctví, finance a transakce, přesunula své sídlo v Hamburku do centra města – přesněji na 12. až 15. patro zrekonstruované budovy TRIIIIO. V souladu s tím mělo být srdce projektu, téměř deset metrů dlouhý jednací stůl, navržený jako „trio“ – sestávající ze tří výškově nastavitelných sloupových podstav. Pro tvar a barvu byl vyvinut koncept, který byl přesně přizpůsoben podmínkám místnosti. Protože barevné provedení – a tedy i kvalita povrchu – je pro Snoeck obzvláště důležité. „Podstavce stolu jsme lakovali barvou **Aduro Pigmocolor 4in1**, aby odpovídaly barvě desky stolu,“ říká puntičkář s perfektními odbornými znalostmi, který již svou spokojenost vyjádřil pod hashtagem „#ichliebemeineLacke“ (překl. „mám rád své laky“).

O projektu

Realizační společnost

Snoeck & Co, Hamburg
<https://www.snoecks.de/1>

Použité produkty



Aduro Pigmocolor 4in1 G50



Aduro Ecofill Smart



Dynamické duo

Protože jeho laky – to jsou produkty ADLER z dalekého Tyrolska, u kterých se Snoeck může spolehnout, že splní jeho vysoké standardy. Podpora od týmu ADLER také stejně spolehlivá, tentokrát dokonce v hmatatelném smyslu. Regionální obchodní zástupce ADLER Reiner Judaschke si sám vzal stříkací pistoli, aby spolu se šéfem navrhl druhý šperk do této kanceláře: čtyřmetrový kuchyňský pult s mosazným vzhledem. „Překližkové desky ošetřené plničem **Aduro Ecofill** jsme spolu povrchově upravili barvou **Bluefin Pure-Metal** s mosazným efektem **Aquafix Messing**, abychom ošetřili celý povrch najednou, aby nedošlo k tvorbě obláčků,“ říká šťastně „pomocný lakýrník“ o mimořádném povrchu, k jehož výrobě by se ne každý odhodlal.

Skvělý jedinečný kousek

Mosazná povrchová úprava byla následně v několika krocích vyleštěna do vysokého lesku a nakonec přestříkána hedvábně matným transparentním lakem **PUR-Strong**. „Na jedné straně, aby ještě více vystoupilo do popředí kouzlo mosazi a na druhé straně jako ochranu před každodenním používáním,“ vysvětluje Snoeck. Tento výrazný kus slouží jako soukromý bar pro exkluzivní akce advokátní kanceláře a svým nenapodobitelným vzhledem dokazuje, že námaha při lakování stála za to. Tým Snoeck & Co nešetří úsilím, aby byli jeho zákazníci spokojeni. Jako iv tomto případě, když jde o namáhavou přepravu dřevěných dílů až do 15. patra kvůli jejich velikosti, jelikož je lze přepravovat pouze ručně.

Bluefin Pure-Metal



Aquafix Messing



Aduro Strong

Galerie

